

教室掲示 《Bibliothekとはドイツ語で図書館という意味》

Bibliothek

返却日を確認しましょう！



2023年9月1日 第13号 発行

紹介文：TRC MARC・各書籍裏表紙紹介文 参照

ブれない心のつくり方



著者：加藤諱三 発行：(株)PHP研究所
請求記号：159/カ/文庫
〈内容〉苦しみを避けなければ幸せも逃げていく、「間違った人生観」を捨てれば人生が変わる、大切なのは「己と向き合う勇氣」。自分に負けない生き方、後悔しない生き方の大切さを説く。

文系のための東大の先生が教える光の不思議



監修：吉田直紀 発行：(株)ニュートンプレス
請求記号：425/フ
〈内容〉光の正体とは何か。どうして光は曲がったり反射したりするのか。光が生む不思議な現象から、光と色の三原色、光速度不変の原理まで、わかりやすいイラストを多用し、やさしく解説。

時間を忘れるほど面白い「日本地理」の謎



著者：博学面白倶楽部 発行：(株)三笠書房
請求記号：291.04/ハ/文庫
〈内容〉日本の象徴・富士山の山頂はどっちのもの？私鉄はみな「梅田駅」なのにJRだけ「大阪駅」で押し通しているワケとは？47都道府県の名所や地名にまつわる意外な裏話を紹介。

数をかぞえるクマ サーフィンするヤギ



著者：ベリンダ・レシオ 訳者：中尾ゆかり
発行：NHK出版 請求記号：481/レ
〈内容〉おしゃべりするフレーリードッグ、仲間を助けるネスミ、葬式をするカササギ、人間と駆け引きするイルカ…。動物たちの感性や理性、芸術性のすばらしさを伝える選りすぐりの実話を写真とともに紹介。

池上彰の「世界そこからですか！？」



著者：池上彰 発行：(株)文藝春秋
請求記号：304/イ
〈内容〉ウクライナ侵攻後の世界、“不思議の国”アメリカ、習近平の中国など、ニュースの謎を“そもそも解説”で解く。小泉悠、柄谷行人、マイケル・サンテルとの対談も収録。

スタジオジブリ物語



著者：鈴木敏夫 発行：(株)集英社
請求記号：778/ス/新書版
〈内容〉長編アニメーション作品を作り続けてきたスタジオジブリの軌跡は、波乱万丈の連続だった。スケジュールと闘う制作現場、時代を捉えた宣伝戦略、独自の経営法など、作品の過程をすべて明らかにする。

先生、どうか皆の前でほめないで下さい



著者：金間大介 発行：東洋経済新報社
請求記号：371/カ
〈内容〉ほめられたくない、目立ちたくない、埋もれていたい。若者に起きている重大な異変を、イ/バージョンとモ千バージョンの研究者が分析。一見不可解な彼らの気質を「いい子症候群」とし、その心理を解説していく。

交換ウ/日記 映画化



著者：櫻いよいよ 発行：スターツ出版(株)
請求記号：913.6/サ/文庫
〈内容〉高2の希美は移動教室の机の中で、学校で人気のイケメン・瀬戸山くんから「好きだ」と書かれた手紙を見つける。イタスラかなと思いつつ、返事を靴箱に入れ、2人の交換日記が始まるが…。

鬼の日本史



発行：(株)八重洲出版 請求記号：388/オ
〈内容〉「鬼」とは何か。物の怪なのか、怨霊なのか、あるいは概念なのか。鬼と鬼退治の歴史的な事実と日本全国の民間伝承を紹介し、それらを元に脚色・創作された物語にもスポットを当てる。

忌怪島 映画化



著者：久田樹生 発行：(株)竹書房
請求記号：913.6/ヒ/文庫
〈内容〉未だシャーマンが棲む島でVR研究を行う片岡友彦たち。突然のシステムエラー、突如出現する赤いバグ。交わり始める異世界と現実世界。瞬く間に島を覆う怪奇と死…。彼らは謎を解き明かし、生きて島を脱出できるのか。