

教室掲示 《Bibliothekとはドイツ語で図書館という意味》

Bibliothek

返却期限を確認しましょう！



2023年5月16日 第6号 発行

紹介文：TRC MARC・各書籍裏表紙紹介文 参照

「また会いたい」と思われる人は話し方が違う



著者：キム・ボムジュン 訳者：朝田ゆう
 発行：(株)扶桑社 請求記号：361/キ
 <内容>話し方は「最も簡単に手に入る最も強力な武器」。良い印象が与えられる話し方、希望をかなえたい時の話し方、自分の意志を攻撃的にならず伝えることができる話し方などを、具体的に紹介。

教科書で出会った名作小説100



編者：石原千秋 発行：(株)新潮社
 請求記号：902.3/イ/文庫
 <内容>羅生門、走れメロス、坊っちゃん、注文の多い料理店…。1950年代から2010年代までの、小学校、中学校、高等学校の国語の教科書に収録された小説の中から100作品を厳選し、冒頭の抜粋と読みのポイントを紹介。

独学の地図



著者：荒木博行 発行：東洋経済新報社
 請求記号：379/A
 <内容>お金も学位も、誰かが作ったカリキュラムもいらない、学びの世界の歩き方とは。「どう学ぶか」の問いに、独学のための「行為」「能力」「土台」という3階層の構造で考える。

ゴリラ裁判の日



著者：須藤古都離 発行：(株)講談社
 請求記号：913.6/ス
 <内容>ローヌはとても賢く、言葉を理解し、人間と「会話」ができるゴリラだ。人間の子供を助けるために、という理由で、夫ゴリラが射殺される。そしてローヌは、人間に戦いを挑む。力ではなく、知恵と勇気を武器に。法廷で。

江戸の衣装と暮らし解剖図鑑



著者：菊地ひと美 発行：(株)エクスナレッジ
 請求記号：383/キ
 <内容>衣装を見ればその人の身分や職業がわかった江戸時代。武家・町人などの身分・職業別、男女別に、江戸時代初期から「粋」を創り出した後期の人々までの衣服をイラストで紹介。江戸時代の職業と暮らしを読み解く。

葉桜と魔笛



著者：太宰治 絵：紗久楽さわ
 発行：立東舎 請求記号：913.6/タ
 <内容>不朽の名作が今新たによみがえる…。太宰治の小説「葉桜と魔笛」と、紗久楽さわの書下ろしイラストの珠玉のコラボレーション。

クジラの歌を聴け



著者：田島木綿子 発行：(株)山と溪谷社
 請求記号：481/タ
 <内容>ラブソングを歌うザトウクジラ、あえて逆子で産むイルカ、一瞬で交尾が終わるヤギ…。全員、生き残るための工夫がすごすぎる！海獣学者が、動物たちのすばらしき繁殖戦略を解き明かす。

怪人テスマーチの退転



著者：西尾維新 発行：(株)講談社
 請求記号：913.6/ニ
 <内容>初代怪盗フラヌールが盗んだ1冊の書物が、2代目怪盗フラヌールこと、あるき野道足のターゲットだ。返すべき製作者とその妻が何者かに殺されていたことが判明し、名探偵涙沢虎春花と待葉椎警部補がフラヌールを追う。

ヒロインは、なぜ殺されるのか



著者：田嶋陽子 発行：(株)KADOKAWA
 請求記号：778/タ
 <内容>自立して自らの人生を生きようとした魅力的なヒロインたちは、映画の中で、なぜみんな死んでしまうのか。消費されるヒロインたちをフェミニスト目線で鮮やかに読み解く。合わせて見たい映画も紹介。

糸暦



著者：小川糸 発行：(株)白泉社
 請求記号：914.6/オ
 <内容>季節を愛おしみ、旬を味わう…。絶品の山菜料理、リンゴケーキ。栗ご飯、手作り石鹸、湯治…。小川糸が、巡る季節を自分流に楽しむ暮らしを綴る。