

教室掲示 《Bibliothekとはドイツ語で図書館という意味》

# Bibliothek

返却期限を確認しよう！



2022年11月18日 第23号 発行

紹介文：TRC MARC参照

## 文系のための基本情報技術者はじめて読む本



著者：近藤孝之 発行：(株)技術評論社  
 請求記号：007/コ  
 <内容>機械はどうやって計算するの？CPUの中身はどうなっているの？ソフトウェアってどんなもの？国家資格である「基本情報技術者」の試験範囲のうち、重要なところ、文系の人々が苦手にしがちなところを解説。

## 「食品の科学」が一冊でまるごとわかる



著者：齋藤勝裕 発行：ベレ出版  
 請求記号：498.51/サ  
 <内容>毎日私たちが食べている物は、どのような成分で出来ているのか。なぜ美味しいのか。全ての食材に含まれる「水」の説明からはじまり、肉や魚、穀物、野菜など様々な食品にまつわる科学について解説。

## 一冊でわかる北歐史



監修：村井誠人、大溪太郎  
 発行：(株)河出書房新社 請求記号：238.9/イ  
 <内容>ヴァイキング、カルマル連合、中立政策、北歐会議…。北歐5カ国の歴史を、イラストや地図を交えて分かりやすく解説。教科書よりもわかりやすい対立と共存が織りなす北歐の歴史がわかる。

## 知識ゼロでも楽しく読める！エネルギーのしくみ



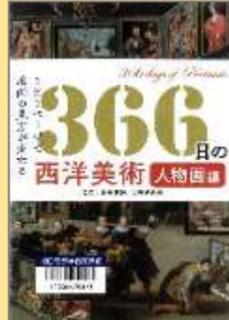
監修：エネルギー総合工学研究所  
 発行：(株)西東社 請求記号：501/千  
 <内容>エネルギーってなに？石油や石炭はどうやってできる？エネルギーの学問的な基礎知識に加え、最新の科学技術や、エネルギーにまつわる国際的なテータや制度についてわかりやすく解説。

## 数奇な航海 私第五福龍丸



著者：川井龍介 発行：(株)旬報社  
 請求記号：319/カ  
 <内容>私の名前は第五福龍丸。1947年に造られ、マグロをとる仕事をしていました。しかし、ある事件がきっかけで、私は漁船として使い物にならなくなってしまい…。死の灰を浴び、捨てられ、そして復活した、ある船の物語。

## 366日の西洋美術人物画編



監修：滝澤秀保 発行：三才フックス  
 請求記号：723/サ  
 <内容>西洋絵画の人物を1日1作品鑑賞しながら、人生を豊かにする教養を身につける1冊。画家が込めた思いがわかれば西洋絵画はもっと楽しめる。  
 (三才フックスHP及び書籍帯参照)

## お菓子の文化誌百科



著者：ポール・クリスタル 訳者：ユウコ・ペリー  
 発行：(株)原書房 請求記号：383/ク  
 <内容>先史時代の甘味料に始まり、儀式に使われた甘味、薬とお菓子の関係、中世のごちそうとしてのお菓子、奴隷や児童労働、砂糖菓子への毒物混入事故から、商品としての現在の砂糖菓子に至るまでの物語を紹介。(書籍表紙裏紹介文参照)

## 世界を変えた100のシンボル 上・下



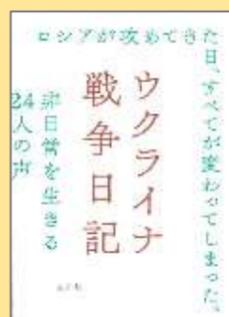
著者：コリン・ソルター 訳者：甲斐理恵子  
 発行：(株)原書房 請求記号：801/ソ  
 <内容>卍、十字架、ダビテの星、邪眼、陰陽、円周率。国や通貨の象徴、強烈なアイコン、目を引き付けるマーク、概念をシンボルに示す記号、警告の表示、エンブレム、明解なサインや標識など情報伝達に欠かせない視覚言語を満載。(書籍帯参照)

## 感覚過敏の僕が感じる世界



著者：加藤路瑛 発行：(株)日本実業出版社  
 請求記号：493/カ  
 <内容>服は痛い。食べ物のおいしさは苦痛。街はうるさくて耐えられない。世界は刺激が多すぎる。「わがまま」として見過されやすい特有の感じ方について、感覚過敏の16歳の高校生が実体験を交えて伝える。

## ウクライナ戦争日記



編者：Stand With Ukraine Japan、左右社編集部  
 発行：(株)左右社 請求記号：989.46/ウ  
 <内容>ロシアが攻めて来た日、すべてが変わってしまった。占領下の惨めな生活、避難所に隠れ、爆弾や砲撃から延々と逃げ惑う日々。不信感や怒り、落胆。戦争という非日常を生きるウクライナの24人のリアルを伝える戦争日記。