

教室掲示 〈Bibliothekとはドイツ語で図書館という意味〉

Bibliothek



2021年1月20日 第35号 発行

本年度最後の発行！とっておき1冊は見つかったかな

なんでも「はじめて」大全



著者: スチュワート・ロス 訳者: 西田美緒子
請求記号: 031/ロ
〈内容〉人類がはじめて靴を履いたのは、いつ? 古代エジプト人が試みた手術とは? 世界初のチェーンストアはどこで生まれた? 生活、健康と医療、科学と工学、平和と戦争、文化とスポーツなどに関する初めてを紹介。

いまこそ「社会主義」



著者: 池上彰/的場昭弘 請求記号: 332/イ
〈内容〉経済成長オンリーから、幸福を感じながら暮らせる社会へ、世界の潮目が変わろうとしている。社会主義とはどのようなものなのか、資本主義はどこへ向かうのかを、論じる。

(朝日新書)

「鬼滅の刃」の折れない心をつくる言葉



著者: 藤寺郁光 請求記号: 159/フ
〈内容〉「鬼滅の刃」のキャラクターが語る言葉の意味を掘り下げ、折れない心をつくるヒントを「感情を動かす」「自分を信じる」「あきらめない」「強くなる」「仲間を想う」の5つのテーマに沿って考察する。

終電の神様



著者: 阿川大樹 請求記号: 913.6/ア/文庫
〈内容〉夜の満員電車が、事故で運転を見合わせる。この「運転停止」が、それぞれの場所へ向かう人々の人生にとって思いがけないターニングポイントになり、そして…。あたたかな涙と希望が湧いてくる、感動のヒューマン・ミステリー。

古代エジプト人の24時間



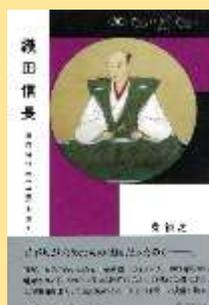
著者: ドナルド・P・ライアン 監修: 大城道則
訳者: 市川恵里 請求記号: 242.03/ラ
〈内容〉古代エジプトの生活における1日はどのようなものであったのか。王と王妃、神官、兵士からミイラ職人や墓泥棒まで、新王国時代のテーベを舞台に、1時間ごと24人の目を通じて、失われた古代文明を体験する。

ババヤガの夜



著者: 王谷晶 請求記号: 913.6/オ
〈内容〉愛ではない。愛していないから憎みもしない。憎んでいないから一緒にいられる。暴力を唯一の趣味とする新道依子は、腕を買われ暴力団会長の一人娘を護衛することになり…。

織田信長



著者: 柴裕之 請求記号: 289.1/オ
〈内容〉織田信長に付きまとう「革命児」のイメージが、近年見直されつつある。戦国時代の社会秩序の下に生きた人物としての織田信長について、最新の成果を取り入れながら天下人となっていくプロセスをたどる。

忍者だけど、OLやってます



著者: 橘もも 請求記号: 913.6/タ/文庫
〈内容〉上司のくせに何かとOL・陽菜子を頼る和泉沢創。今回やらかしたのは重要書類の紛失。里を飛び出してから封印してきた忍術を解禁し、得意の変身術を駆使して調査を始めた陽菜子の前に、ドSなイケメン忍者が立ちふさがり…。

「国境なき医師団」を見に行く



著者: いとうせいこう 請求記号: 329/イ/文庫
〈内容〉大地震後のハイチで新生児を救い、ギリシャの難民キャンプや、100万人の難民が流入したウガンダの国境地帯で支援し…。「国境なき医師団」の活動を現地取材した小説家が、世界のリアルと人間の希望を綴る。

夏への扉 〈映画化〉



著者: ロバート・A・ハインライン 訳者: 福島正美 請求記号: 933.7/ハ/文庫
〈内容〉冬になるときまって「夏への扉」を探し始める飼い猫のピート。そして1970年12月、親友と恋人に裏切られ、発明までだましとられたほくは、冷凍睡眠で30年後へと送り込まれ…。