

教室掲示 〈Bibliothekとはドイツ語で図書館という意味〉

Bibliothek

スタディサプリLIBRARY掲載本特集第1弾



2020年5月28日 第6号 発行

ほぼ日刊イトイ新聞の本



著者:糸井重里 請求記号:007/イ/文庫
 〈内容〉49歳の誕生日に買ったMacから始まった。小さな自前のメディア「ほぼ日刊イトイ新聞」は、ベストセラーを生み、イベントを成功させ、「すぐそこにある幸せ」を伝える、1日100万アクセスの超人気HPになった…。

元素をめぐる美と驚き アステカの黄金からゴッホの絵具まで



著者:ヒュー・オールダシー=ウィリアムス
 訳者:安部恵子,他 請求記号:431/オ/文庫
 〈内容〉古代エジプトやアステカで富と権力の象徴とされた金などの元素は、時代とともにどう移り変わってきたのか。歴史から文学、美術まで、多岐にわたる元素の文化史を描き出す。

ものの見方、考え方 発信型思考力を養う



著者:外山滋比古 請求記号:141/ト/文庫
 〈内容〉学校で学んだとおりに知識を増やし数々の試練を乗り越えてきたのに、「考える力」がつかないのはなぜか。読み書きや身近な物事を題材に、「なぜ」「どうして」を追求し自分だけの「見方」を創るヒントを紹介。

すべてのいのちが愛おしい 生命学者から孫へのメッセージ



監修:柳澤桂子 請求記号:460/ヤ/文庫
 〈内容〉生命学者・柳澤桂子が、愛について、いのちの始まりや死について、宇宙の誕生について、詩情豊かな言葉で孫に語りかける。世の中は驚嘆するものに満ちている。「自然の不思議」に驚く力、感受性がなければ科学する心は育たない…。

これからの「正義」の話をしよう



著者:マイケル・サンデル 訳者:鬼澤忍
 請求記号:366/ナ/文庫
 〈内容〉「1人を殺せば5人が助かる。あなたはその1人を殺すべきか？」正解のない究極の難問に挑み続けるハーバード大学の超人気哲学講義「JUSTICE」。サンデル教授の問いに取り組むことで見えてくるものとは…。

青の数学



著者:王城夕紀 請求記号:913.6/オ/文庫
 〈内容〉その数式(まほう)が、君の青春を変える…。数学オリンピックを2年連続で制した天才少女・京香凜。彼女との出会いから、栢山の高校生活は始まった。高校生活を賭して数学に挑む少年少女たちを描く、熱く切ない青春小説。

移民の宴 日本に移り住んだ外国人の不思議な食生活



著者:高野秀行 請求記号:383/タ/文庫
 〈内容〉年明けにクリスマスを祝うロシア人、寿司が大好きなイスラム教徒、まかないもワインとチーズ付きのフランス人…。日本に住む外国人たちのリアルな食卓をめぐる、比較「ごはん」文化論的ルポ。

装幀室のおしごと。 ~本の表情つくいませんか?~



著者:範乃秋晴 請求記号:913.6/ハ/文庫
 〈内容〉その本だけのぴったりのデザイン“本の表情”を生み出すのが「装幀家」の役割。それを信条に出版社の装幀室で働く本河わらべの前に装幀嫌いな作家が現れ…。

素数の音楽



著者:マーカス・デュ・ソートイ 訳者:富永星
 請求記号:412/テ/文庫
 〈内容〉神秘的な謎に満ち幾多の天才数学家が心を虜にされた素数。リーマンの失われた黒いノートには果たして証明が書かれていたのか。暗号技術における素数の役割とは。世紀の謎「リーマン予想」に挑む。

緑と赤



著者:深沢潮 請求記号:913.6/フ/文庫
 〈内容〉在日韓国人の大学生・知英は、取得したパスポートの表紙の色を見て、改めて自分の国籍を意識する。「なにじん」なのか、居場所はどこにあるのか…。ふたつの国で揺れる5人の男女の葛藤と再生を描く。